



/// Art de rue
Forme adaptative à chaque ville

OÙ SONT LES FEMMES?



Dis moi comment tu circules ta ville, dans tes rues, sur tes trottoirs, dans tes parkings « sous terrains » et « sur terrains », avec tes enfants en bas âge, avec mamie dans son fauteuil, le jour et la nuit avec tes rangers, tes talons, ta kipa, ton voile ou ton chien... Et je te dirai dans quelle société tu vis...

Eva Kon Benstreet, Ambassartiste auprès de l'ONU, chargée du matrimoine culturel mondial et local, et Gabriella Foirazioli, Clownthropologue, experte en espace urbain décomplexé et réinventé, proposent une re-visitation de l'espace public, à travers la grande Histoire des femmes, et les récits de celles qui ont fait la mémoire de nos régions...

Emmenez vos talons, baskets, vestiaire en tous genre, et suivez les guides !

Un spectacle sur l'Histoire des femmes et de l'espace public, de 1789 à aujourd'hui, adapté sur mesure selon les lieux où il est joué, contributif et participatif, déambulatoire, à déguster en rue ou/et sur différents espaces abrités selon la météo.

OU SONT LES FEMMES?

////////////////////

DURÉE : 1H15
TOUT PUBLIC

Déambulation dans la ville
Adaptation du spectacle à
l'espace urbain (extérieur &
intérieur)

/// DISTRIBUTION
Conception et mise en scène
Anne Morel van Hyfte
Interpétation
Anne Morel van Hyfte
Hélène Vieilletoile

Equipe de 2 personnes

/// MÉDIATION
Une série de rencontres et
d'ateliers artistiques sont
proposés autour du clown
et de la grande Histoire des
femmes.

Intitulé des ateliers
Genre et espace public

/// ADAPTATION
Ce spectacle propose une
version personnalisée à
chaque lieu. Un temps de
prospection et récoltage est
à prévoir.